XLIV FESTIVAL JUVENIL DE TEATRO GRECOLATINO DE SEGÓBRIGA

Lugar de celebración: Teatro Romano de Segóbriga (Término munic. de Saelices, Cuenca).
Organiza: *Asociación Cultural Teatro y Cultura Clásica de Segóbriga.*
Dirige: Aurelio Bermejo Fernández.

DÍA 6 DE ABRIL, MARTES

12:30 ***Ifigenia en Áulide***, de Eurípides. Grupo "BALBO", de Puerto de Sta. María, Cádiz.

15:30 ***Asinaria***, de Plauto. Grupo "BALBO", de Puerto de Sta. María, Cádiz.

DÍA 7 DE ABRIL, MIÉRCOLES

12:30 ***Antígona***, de Sófocles. Grupo "SELENE", de Madrid.
15:30 ***Asamblea de las Mujeres***, de Aristófanes. Grupo "SELENE", de Madrid

DÍA 8 DE ABRIL, JUEVES

(DESTINADO ESPECIALMENTE A ALUMNOS Y PROFESORES UNIVERSITARIOS Y A PERSONAS ADULTAS)

12:30 ***Medea***, de Eurípides. Grupo "HELIOS", de Madrid.
15:30 ***El Gorgojo***, de Plauto. Grupo "HELIOS", de Madrid.

Inscripciones:

1. **Reserva de plazas.** Se realizará a través del correo electrónico bermejo.aurelio@gmail.com. DICHA RESERVA NO SERÁ EFECTIVA HASTA QUE NO SE EFECTÚE EL INGRESO DE **10 EUROS** POR PERSONA. Esta cantidad incluye la entrada y visita del Parque Arqueológico de Segóbriga y la asistencia a la representación de las dos obras programadas. Los profesores responsables de los grupos tienen la entrada gratuita.

1. **Ingreso.** Se hará en Banco Sabadell. Titular de la cuenta: *Asociación Cultural Teatro y Cultura Clásica de Segóbriga.* Nº de Cta.: **ES86 0081 0416 47 0001367342.**

2. **Notificación.** Efectuado el ingreso bancario**,** se enviará a bermejo.aurelio@gmail.com el justificante de dicho ingreso, en el que figurará el nombre de la Asociación y de la localidad de donde proceda, así como la cantidad ingresada. Se deberá incluir también en el citado correo el número total de asistentes, el nombre de la persona responsable del grupo, y un número de correo y de teléfono móvil, que nos permitan contactar con él, si hubiera necesidad de hacerlo.

3. **Cancelación**. En caso de que algún grupo o algún/os alumno/s del mismo que hubiera/n efectuado el pertinente ingreso no pueda/n asistir a las representaciones de teatro de Segóbriga, **se devolverá la cantidad ingresada solo si se avisa a la organización dos meses antes del inicio del festival.**

Observaciones:

1. Los autocares de las personas que acudan al Festival aparcarán en el exterior del Parque, en la zona donde lo vienen haciendo todos los años. Se podrá acceder al recinto arqueológico del Parque Arqueológica de Segóbriga a partir de las 10 horas.

2. **Dada la entidad del Parque Arqueológico de Segóbriga, se recomienda a los profesores que efectúen con sus alumnos la visita del mismo**, la cual se puede preparar con la ***Guía didáctica de Segóbriga***, que figura colgada en www.teatrogrecolatinosegobriga.com

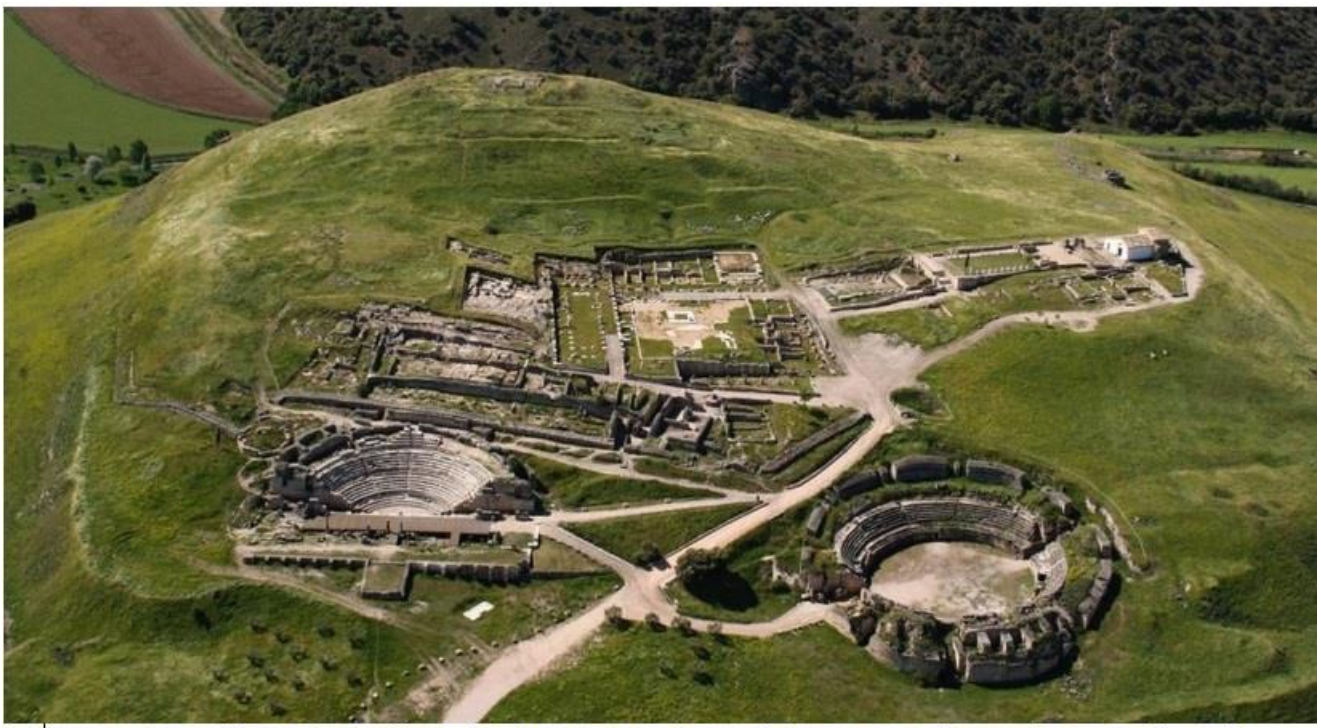
3. **El director del Festival de Teatro Grecolatino realizará una visita guiada del Parque, que comenzará en el Teatro romano a las 11 horas, a los grupos que tengan especiales dificultades para hacerla, sobre todo, por no ser los responsables de los mismos profesores de Clásicas.**

4. Habrá un servicio de atención sanitaria, que estará ubicado cerca del teatro.

1. Los profesores deberán sentarse, en el teatro, cerca del grupo que lleven y procurar que sus alumnos mantengan el silencio y comportamiento adecuados durante las representaciones y ejercer el oportuno control de los mismos mientras permanezcan en el recinto de Segóbriga.
2. **En el Parque Arqueológico de Segóbriga no hay restaurante**, por lo que las personas que acudan ese día al festival podrán llevarse bocadillos y bebida para comer allí, entre una y otra representación, o reservar comida en algún restaurante de la zona. ☛ El más próximo es el de la Gasolinera que hay a la entrada de Saelices, viniendo de Segóbriga: Staroil Saelices, Avda. Madrid -Valencia, s/n. Tel. 969 13 43 70.
3. **¡¡¡ Se recomienda a todos los asistentes al Festival vayan provistos de gorras, si se prevé que el tiempo va a ser bueno en el día elegido; y de chubasqueros, paraguas, etc., si existe riesgo de lluvia !!!**
4. **En caso de lluvia, la Comedia se representará, si es posible, en el Centro Escénico de Saelices y la Tragedia, en el Auditorio de Tarancón.**

Patrocinan:

Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha ● Excma. Diputación Provincial de Cuenca ● Ayuntamiento de Tarancón ● Ayuntamiento de Saelices ● Ayuntamiento de Barajas de Melo ● Ayuntamiento de Villamayor de Santiago.



Parque Arqueológico de Segóbriga (Saelices, Cuenca), uno de los mejores de su género en el mundo.