

XL Festival Juvenil de Teatro Grecolatino de Segóbriga

Lugar de celebración: Teatro Romano de Segóbriga (Término munic. de Saelices, Cuenca).

Organiza: Asociación Cultural Teatro y Cultura Clásica de Segóbriga.

Dirigen: Aurelio Bermejo/ M^a Jesús de Dios y Luis Martínez.

DÍA 25 DE ABRIL, MARTES

- Este día habrá representaciones solo si se completan los dos siguientes y hay un número de reservas superior a las 500. En este caso, se representarían las dos obras del día (miércoles o jueves) que haya tenido una mayor demanda de entradas.

DÍA 26 DE ABRIL, MIÉRCOLES

12:00 *Electra*, de Sófocles. Representa Grupo “Noite-Bohemia”, de A Coruña.

15:00 *Anfitrión*, de Plauto. Representa Grupo “Noite-Bohemia”, de A Coruña.

DÍA 27 DE ABRIL, JUEVES

12:00 *Troyanas*, de Eurípides. Grupo “Noite-Bohemia”, de A Coruña.

15:00 *Gemelos*, de Plauto. Representa Grupo “Noite-Bohemia”, de A Coruña.

DÍA 7 DE JUNIO, JUEVES

12:00 *Antígona*, de Sófocles. GRUPO EUROPA, integrado por chicos/as de casi todos los países de la UE.

- Esta representación es la actividad estrella del *I Encuentro Cultural de Estudiantes de los Países de la UE en Cuenca*, aplazado dos veces por la covid-19, la cual va a revertir una gran solemnidad con la asistencia a ella de bastantes e importantes autoridades. Las entradas de profesores y alumnos son limitadas.

NOTA: Los textos de las obras y material para la preparación de las mismas en clase con los alumnos se colgarán en nuestra web, www.teatrogrecolatinosegobriga.com.

Inscripciones:

1. **Reserva de plazas.** Se realizará a través del correo electrónico bermejo.aurelio@gmail.com. Dicha reserva no será efectiva hasta que no se efectúe el ingreso de **8 euros** por alumno. Si se hace reserva para ver **Antígona**, el día 8 de junio, habrá que ingresar únicamente **6 euros** por alumno. Los profesores acompañantes tienen entrada gratuita.
2. **Ingreso.** Se hará en Banco Sabadell. Titular de la cuenta: *Asociación Cultural Teatro y Cultura Clásica de Segóbriga*. N° de cuenta: **ES86 0081 0416 47 0001367342**.
3. **Notificación.** Efectuado el ingreso bancario, se enviará a bermejo.aurelio@gmail.com el justificante de dicho ingreso, en el que figurará el nombre del Centro del que proceden los alumnos y la cantidad ingresada. Así mismo, se deberá incluir en el citado correo electrónico: día del programa elegido, número total de alumnos y de profesores asistentes, nombre del profesor responsable del grupo y un número de correo y de teléfono fijo que nos permitan

contactar con él, si hubiera necesidad de ello. se respetará, a todos los efectos, el orden de reserva realizada.

4. **Cancelación.** En caso de que algún grupo o algún/os alumno/s del mismo que hubiera/n efectuado el pertinente ingreso no pueda/n asistir a las representaciones de teatro de Segóbriga, **solo se devolverá la cantidad ingresada si se avisa a la organización dos meses antes del inicio del festival.**

Observaciones:

1. Los autocares de los profesores y alumnos que acudan al Festival aparcarán en el exterior del Parque, en la zona donde lo vienen haciendo todos los años.
2. Los profesores y alumnos podrán acceder al recinto arqueológico del Parque Arqueológica de Segóbriga a partir de las 10 horas.
3. **Dada la entidad del Parque Arqueológico de Segóbriga, se recomienda a los profesores que efectúen con sus alumnos la visita del mismo**, la cual se puede preparar con la *Guía didáctica de Segóbriga*, que figura colgada en www.teatrogrecolatinosegobriga.com, en la cual recomendamos la forma de realizarla, para que los alumnos obtengan de la misma el mayor provecho. (Ver en el Slide “**Res quaedam notatu dignae**” de dicha web algunos testimonios al respecto).
4. **El director del Festival de Teatro Grecolatino organizará dos visitas guiadas del Parque, una a las 10:30 horas y otra a las 13:30 horas, a los grupos que tengan dificultades para hacerla ellos mismos, como se indica en el apartado anterior,**
5. Habrá, como en años anteriores, un servicio de atención sanitaria, que estará ubicado cerca del teatro.
6. **;;; Se recomienda a alumnos y profesores vayan provistos de gorras, si se prevé que el tiempo va a ser bueno el día elegido; y de chubasqueros, paraguas, etc., si existe riesgo de lluvia !!!**
7. **En caso de lluvia, la Comedia se representará en ¿??? Y la Tragedia en el Auditorio de Tarancón. La mitad de los Centros que hayan hecho, primero, efectiva la reserva verán, en primer lugar, la Tragedia en el Auditorio de Tarancón y, a continuación, se desplazarían a Saelices para ver allí la Comedia. después la Comedia** Si estas fueran las previsiones del Servicio Meteorológico, unos días antes de que dé comienzo el Festival se enviará a los profesores de los grupos cuáles de ellos que asistan al mismo un plano de Tarancón para que se puedan orientar al respecto.

Patrocinan:

Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha ●
Excma. Diputación Provincial de Cuenca ● Ayuntamiento de Tarancón ● Ayuntamiento de Saelices