

XXXIX Festival Juvenil de Teatro Grecolatino de Segóbriga

Lugar de celebración: Teatro Romano de Segóbriga (Término munic. de Saelices, Cuenca).

Organiza: Asociación Cultural Teatro y Cultura Clásica de Segóbriga.

Dirigen: Aurelio Bermejo/ M^a Jesús de Dios y Luis Martínez.

DÍA 26 DE ABRIL, MARTES

12:00 *Antígona*, de Sófocles. Representa GUPO DE TEATRO EUROPA.

15:00 *El Gorgojo*, de Plauto. Representa HELIOS TEATRO. IES “Carlos III”, de Madrid.

DÍA 27 DE ABRIL, MIÉRCOLES

12:00 *Edipo Rey*, de Sófocles. Representa Comos Compañía Teatral, de Valencia.

15:00 *Los Gemelos*, de Plauto. Representa Comos Compañía Teatral, de Valencia

DÍA 28 DE ABRIL, JUEVES

12:00 *Medea*, de Eurípides. PATHOS TEATRO. Colegio Santa M^a del Pilar, de Madrid

15:00 *El Gorgojo*, de Plauto. Representa HELIOS TEATRO. IES “Carlos III”, de Madrid.

NOTA: Los textos de las obras y material para la preparación de las mismas en clase con los alumnos se colgarán en nuestra web, www.teatrogrecolatinosegobriga.com.

Inscripciones:

1. **Reserva de plazas.** Se realizará a través del correo electrónico bermejo.aurelio@gmail.com. Dicha reserva no será efectiva hasta que no se efectúe el ingreso de **8 euros** por alumno. Los profesores acompañantes tienen entrada gratuita.
2. **Ingreso.** Se hará en Banco Sabadell. Titular de la cuenta: *Asociación Cultural Teatro y Cultura Clásica de Segóbriga*. N° de cuenta: **ES86 0081 0416 47 0001367342**.
3. **Notificación.** Efectuado el ingreso bancario, se enviará a bermejo.aurelio@gmail.com el justificante de dicho ingreso, en el que figurará el nombre del Centro del que proceden los alumnos y la cantidad ingresada. Así mismo, se deberá incluir en el citado correo electrónico: día del programa elegido, número total de alumnos y de profesores asistentes, nombre del profesor responsable del grupo y un número de correo y de teléfono fijo que nos permitan contactar con él, si hubiera necesidad de ello. se respetará, a todos los efectos, el orden de reserva realizada.
4. **Cancelación.** En caso de que algún grupo o algún/os alumno/s del mismo que hubiera/n efectuado el pertinente ingreso no pueda/n asistir a las representaciones de teatro de Segóbriga, **solo se devolverá la cantidad ingresada si se avisa a la organización dos meses antes del inicio del festival.**

Si, por alguna circunstancia, no se pudiera celebrar el festival, se devolvería íntegra a los alumnos/as la cantidad ingresada.

Observaciones:

1. Los autocares de los profesores y alumnos que acudan al Festival aparcarán en el exterior del Parque, en la zona donde lo vienen haciendo todos los años.
2. Los profesores y alumnos podrán acceder al recinto arqueológico del Parque Arqueológica de Segóbriga a partir de las 10 horas.

3. **Dada la entidad del Parque Arqueológico de Segóbriga, se recomienda a los profesores que efectúen con sus alumnos la visita del mismo**, la cual se puede preparar con la *Guía didáctica de Segóbriga*, que figura colgada en www.teatregrecolatinosegobriga.com, en la cual recomendamos la forma de realizarla, para que los alumnos obtengan de la misma el mayor provecho. (Ver en el Slide “**Res quaedam notatu dignae**” de dicha web algunos testimonios al respecto).
4. A pesar de lo dicho antes, los profesores que lo deseen podrán solicitar el concurso de algún/a alumno/a de la Facultad de Educación de Cuenca, de los 10 con los que esperamos contar como guías.
5. **A partir de este curso, colocaremos a los alumnos/as y profesores/as de cada Centro en un lugar determinado del Teatro**, para facilitar que los primeros guarden la compostura y el silencio debidos a lo largo de la representación. Los asientos asignados para la sesión de la mañana los mantendrán en la de la tarde.
6. Habrá, como en años anteriores, un servicio de atención sanitaria, que estará ubicado cerca del teatro.
7. **!!! Se recomienda a alumnos y profesores vayan provistos de gorras, si se prevé que el tiempo va a ser bueno el día de la/s representación/es elegido; y de chubasqueros, paraguas, etc., si existe riesgo de lluvia !!!**
8. **En caso de lluvia, las representaciones tendrán lugar en el Auditorio de Tarancón**. Si estas fueran las previsiones del Servicio Meteorológico, unos días antes de que dé comienzo el Festival se enviará a los profesores de los grupos que asistan al mismo un plano de Tarancón para que se puedan orientar al respecto.

Patrocinan:

Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha ●
Excma. Diputación Provincial de Cuenca ● Ayuntamiento de Tarancón.

Colabora:

Ayuntamiento de Saelices